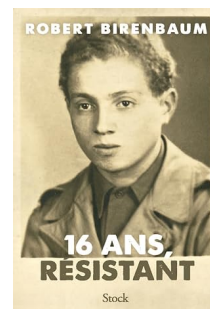


02/2024. Achats romans adultes.

Bibliothèque de Domancy - 25/03/24

Cette bibliographie contient 13 ouvrages

- Titre : **16 ans, résistant**
Support : Livre
Auteurs : Robert Birenbaum ; Antonin Amado
Editeur : Editions Stock, Paris
 Impr. IMPRIMERIE FLOCH, 00-
Date Edition : 2024
Description : 1 vol. (174 p.) ; 22 cm. - (br.) : 18,50 EUR.
Langue : Français



- Résumé : Le lendemain de la rafle du Vel d'Hiv., le 17 juillet 1942, alors qu'il allait rentrer dans l'épicerie familiale, Robert Birenbaum, jeune Français juif de bientôt 16 ans (ses parents sont Français comme lui, bien que nés en Pologne) rencontre sa tante Dora, avenue Secrétan. C'est lui qui raconte : « Elle était jeune, trente-deux ou trente-trois ans, et très belle ; c'était ma tante préférée. Elle me raconta pourquoi mon oncle avait été arrêté et mis en prison. Il était résistant. Sur sa lancée, elle me demanda si elle pouvait avoir confiance en moi. Si je le voulais, elle pouvait me faire entrer en contact avec des jeunes juifs communistes, des résistants. Mais ce devrait être un secret entre nous deux. Jamais je ne devais dire à mes parents qu'elle avait été mon instigatrice. J'acceptais sans hésiter. Elle me fit comprendre en très peu de phrases qu'il était toujours préférable de se battre, de vivre debout et dans la dignité, et de ne pas se coucher devant l'ennemi. Elle avait comme son mari un poste de responsable au sein du MOI (Mouvement Ouvrier Immigré) et me donna tout de suite un rendez-vous avec un camarade de la Jeunesse communiste. C'est ainsi que j'entrai dans la Résistance, le 17 juillet 1942. » Le 18 juin 2023, le même Robert Birenbaum reçoit - enfin - des mains du Président Emmanuel Macron, la Légion d'honneur au Mont Valérien, après s'être recueilli dans la clairière où reposent nombre de ses camarades de résistance. 81 ans après avoir pris sans s'en rendre compte la décision la plus importante de sa vie... Le 21 février 2024, le couple Manouchian sera rapatrié au Panthéon. Les Manouchian, c'est l'Affiche rouge du nom de l'affiche placardée dans tout le pays par les nazis qui recherchaient ces résistants. Arrêtés, les 22 hommes membres de l'Affiche Rouge, ces Francs-Tireurs Partisans de la MOI, seront fusillés le 21 février 1944 au Mont-Valérien. Olga Bancic, seule femme du groupe, sera décapitée le 10 mai 1944 à Stuttgart. Robert...

Titre : **L'homme peuplé**
Support : Livre
Auteurs : Franck Bouysse (1965-....)
Editeur : Albin Michel, Paris
 Impr. CPI Firmin-Didot, 27-Mesnil-sur-l'Estrée

Date
Edition : DL 2022

Description : 1 vol. (315 p.) ; 21 cm. - (br.) : 21,90 EUR.

Langue : Français

Harry, romancier à la recherche d'un nouveau souffle, achète sur un coup de tête une ferme à l'écart d'un village perdu. C'est l'hiver. La neige et le silence recouvrent tout. Les conditions semblent idéales pour se remettre au travail. Mais Harry se sent vite épié, en proie à un malaise grandissant devant les événements étranges qui se produisent. Serait-ce lié à son énigmatique voisin, Caleb, guérisseur

Résumé : et sourcier ? Quel secret cache les habitants du village ? Quelle blessure porte la discrète Sofia qui tient l'épicerie ? Quel terrible poids fait peser la mère de Caleb sur son fils ? Entre sourcier et sorcier, il n'y a qu'une infime différence. Au fil d'un récit où se mêlent passé et présent, réalité apparente et paysages intérieurs, Franck Bouysse trame une stupéfiante histoire des fantômes qui nourrissent l'écriture et la création.



Titre : **Mon coeur a déménagé : le destin de Folette**

Support : Livre

Auteurs : Michel Bussi (1965-....)

Editeur : les Presses de la Cité, Paris
 Impr. CPI Brodard & Taupin, 72-La Flèche

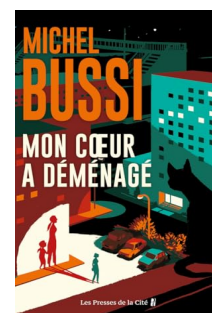
Date
Edition : DL 2024

Description : 1 vol. (389 p.) ; 23 cm. - (br.) : 22,90 EUR.

Langue : Français

La mort d'une mère La quête d'une fille Une vengeance implacable " Papa a tué maman. " Rouen, avril 1983. Ophélie a - presque - tout vu, du haut de ses sept ans. Mais son père n'est pas le seul coupable. Un autre homme aurait pu sauver sa mère. Dès lors, Ophélie n'aura plus qu'un but : retrouver les témoins, rassembler les pièces du puzzle qui la mèneront jusqu'à la vérité. Et, patiemment, accomplir sa

Résumé : vengeance... Enfant placée en foyer, collégienne rebelle, étudiante évoluant sous une fausse identité, chaque étape de la vie d'Ophélie sera marquée par sa quête obsessionnelle et bouleversante. Dans une intrigue qui mêle roman d'amour et d'amitiés, récit initiatique et



manipulations, Michel Bussi dessine aussi une fresque sociale inédite des années 1990.

Titre : **Démolition**
Support : Livre
Auteurs : Anna Enquist (1945-....) ; trad. par Emmanuelle Tardif
Editeur : Actes Sud, Arles
Impr. Floch, 53-Mayenne

Date
Edition : DL 2024

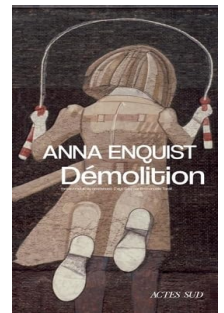
Collection : Lettres néerlandaises

Description : 1 vol. (318 p.) ; 22 cm. - (br.) : 22,80 EUR.

Langue : Français

Langue
d'origine : Néerlandais

Résumé : "Démolition" est l'histoire d'une jeune femme de près de quarante ans, Alice Augustus, à la fois comblée de succès professionnels et profondément malheureuse dans sa vie intime, qu'elle envisage comme une suite d'échecs. Avec ce roman, Anna Enquist revient à ses fondamentaux : la musique, la médecine, la psychanalyse, dans un récit intense d'une très grande maîtrise.



Titre : **La vie heureuse**
Support : Livre
Auteurs : David Foenkinos
Editeur : Éditions Gallimard, Paris Cedex 07
Impr. CPI Firmin-Didot, 92-Boulogne Billancourt

Date
Edition : 2024

Collection : Blanche

Description : 1 vol. (208 p.) ; 21 cm. - (br.) : 19 EUR.

Langue : Français

Résumé : « Jamais aucune époque n'a autant été marquée par le désir de changer de vie. Nous voulons tous, à un moment de notre existence, être un autre. » David Foenkinos est l'auteur de nombreux romans dont *La délicatesse*, *Les souvenirs* ou *Le mystère Henri Pick*, tous trois adaptés au cinéma. Ses livres sont traduits en plus de quarante langues.

Titre : **La dernière échappée**
Support : Livre

Auteurs : Léa Frédeval
Editeur : Philippe Rey, Paris
 Normandie roto impr., 61-Lonrai
Date
Edition : DL 2023
Description
:
Langue : Français

La santé fragile de Léopoldine conduit ses enfants démunis à envisager son placement en Ehpad. Mais sa petite-fille Chloé n'est pas du même avis. N'écoulant que l'amour qu'elle porte à sa grand-mère, et avec pour bagage l'innocence aveugle de son jeune âge, elle entraîne sa « Léo » dans un road trip hasardeux. Peut-être cherche-t-elle aussi à fuir son propre chagrin ? Camille, le garçon qu'elle aime depuis l'adolescence, vient tout juste de la quitter. S'engage alors une course contre la fatalité, durant laquelle les deux femmes, depuis deux âges opposés de la vie, se redécouvrent mutuellement et doivent faire face à leurs peurs. Quels souvenirs résisteront à la maladie ? Après une vie consacrée à trois enfants et un mari qu'on n'aimait peut-être pas autant qu'on a voulu le prétendre, quels secrets risquent de se réveiller ? Comment Chloé peut-elle retrouver goût à la vie ? Et pour Léopoldine, est-il encore temps d'écrire un nouveau chapitre de son histoire ? Dans ce premier roman d'une profonde sensibilité, Léa Frédeval raconte une dernière échappée à la fois mélancolique et teintée de joie, mais surtout animée d'un incurable espoir en la vie.

Titre : **L'homme augmenté : futurs de nos cerveaux**
Support : Livre
Auteurs : Raphaël Gaillard (1976-....)
Editeur : Bernard Grasset, Paris
 Impr. CPI Brodard & Taupin, 72-La Flèche
Date
Edition : DL 2024
Description
:
Langue : Français

Hier, l'intelligence artificielle était un fantasme de science-fiction. La voilà sur le point de nous remplacer dans bien des fonctions. Faut-il anticiper un affrontement entre la machine et l'homo sapiens ? Avec une hauteur de vue inédite sur une question brûlante, le psychiatre et chercheur en neurosciences Raphaël Gaillard montre que cette nouvelle intelligence, née en imitant notre cerveau, a toutes les raisons de s'hybrider avec notre propre intelligence. Le défi ne sera pas de rivaliser avec l'IA mais de réussir cette hybridation. D'ores et déjà, les interfaces cerveau-machine permettent à un homme paralysé de marcher ou de transmettre ses pensées. Demain nous utiliserons l'IA comme nous utilisons nos smartphones, partout et tout le temps, comme un appendice de nous-même, voire en



l'incorporant. Faut-il en avoir peur ? Comment nous préparer à cette nouvelle ère ? Nous avons déjà connu une grande hybridation avec l'avènement de l'écriture et de la lecture, signant notre passage de la Préhistoire à l'Histoire. Déposer hors de soi notre savoir par l'écriture, et se le réapproprier par la lecture, n'était pas si différent de ce que la technologie nous promet. Puisque cette aventure fut une réussite pour l'humanité, nous ferions bien de nous en inspirer.

Indice : 006.301
intelligence artificielle

Sujet : Homme -- Effets des innovations technologiques

 Lecture -- Aspect cognitif

Titre : **Les parias**

Support : Livre

Auteurs : Arnaldur Indridason

Editeur : Éditions Métailié, Paris
 Impr. Imprimerie Floch, 53-Mayenne

Date
Edition : DL 2024

Collection : Bibliothèque nordique

Description : 1 vol. (315 p.) ; 22 cm. - (br.) : 22,50 EUR.
:

Langue : Français

Une veuve trouve un vieux pistolet dans les affaires de son mari et l'apporte à la police. Une vérification montre qu'il a été utilisé pour un meurtre non résolu depuis de nombreuses années. Konrad, un détective à la retraite, s'y intéresse car son père a eu une arme similaire...Konrad nous apparaît ici dans toute son ambiguïté morale, aux prises avec les démons de son enfance auprès de ce père malhonnête, dangereux et assassiné par un inconnu. La soif de

Résumé : vengeance le domine, mais il résout les crimes restés sans réponses claires dans le passé. Il regrette un certain nombre de ses actes et essaye de s'amender. Ce faisant, il nous révèle la dureté de la société islandaise à l'égard de tous les déviants. Un roman noir pur et dur, de beaux personnages pour lesquels le lecteur éprouve de l'empathie, de vrais méchants, aussi. Un de ces romans addictifs dont Indridason a le secret et qui restent dans le cœur des lecteurs bien à l'abri des tempêtes hivernales.

Titre : **Le soldat désaccordé**

Support : Livre

Auteurs : Gilles Marchand (1976-....)

Editeur : les Éditions Aux forges de Vulcain, Bussy-Saint-Martin
Impr. Floch, 53-Mayenne

Date
Edition : DL 2022

Collection : Fiction [2101-7697]

Description
: 1 vol. (206 p.) ; 21 cm. - (br.) : 18 EUR.

Langue : Français

Résumé : Paris, années 20, un ancien combattant est chargé de retrouver un soldat disparu en 1917. Arpentant les champs de bataille, interrogeant témoins et soldats, il va découvrir, au milieu de mille histoires plus incroyables les unes que les autres, la folle histoire d'amour que le jeune homme a vécue au milieu de l'Enfer. Alors que l'enquête progresse, la France se rapproche d'une nouvelle guerre et notre héros se jette à corps perdu dans cette mission désespérée, devenue sa seule source d'espoir dans un monde qui s'effondre.



Titre : **La soeur disparue**

Série : Les sept soeurs ; 7

Support : Livre

Auteurs : Lucinda Riley (1965-2021) ; trad. par Typhaine Ducellier ; trad. par
Élisabeth Luc

Editeur : Charleston, Paris
Impr. CPI Bussière, 18-Saint-Amand-Montrond

Date
Edition : DL 2021

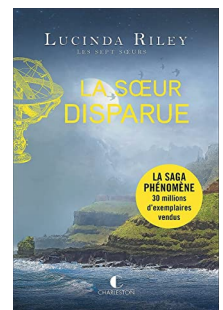
Collection : Les sept soeurs ; N° tome 7

Description
: 1 vol. (739 p.) ; 24 cm. - (br.) : 22,50 EUR.

Langue : Français

Langue
d'origine : Anglais

Résumé : Maia, Ally, Star, CeCe, Tiggy et Electra. Recueillies bébés par l'énigmatique Pa Salt, les six soeurs d'Aplièse ont chacune découvert leur histoire. Mais elles ont toujours su qu'elles devraient être sept, tout comme les étoiles des Pléiades auxquelles elles doivent leurs prénoms. A présent que leur père a disparu, elles n'ont qu'un indice pour trouver leur dernière soeur : le dessin d'une bague en forme d'étoile à sept branches, sertie de diamants et d'émeraudes. Nouvelle-Zélande, Canada, France, Irlande... Les six soeurs se lancent dans une quête haletante à travers le monde. Peu à peu, elles découvrent une magnifique histoire d'amour, de bravoure et de sacrifice, qui a commencé près d'un siècle plus tôt, alors que d'autres courageuses jeunes femmes avaient décidé de risquer leur vie pour changer le monde autour d'elles... La Soeur disparue est le septième tome de la série événement Les Sept Soeurs. A travers ces romans au souffle unique, peuplés de personnages inoubliables liés par les



dramas et l'amour, Lucinda Riley a affirmé comme jamais auparavant son immense talent, créant un nouveau genre littéraire à part entière. Les tomes 1 à 6 de la série sont disponibles aux éditions Charleston !

Titre : **Les Yeux de Mona**

Support : Livre

Auteurs : Thomas Schlessler

Editeur : Albin Michel, Paris

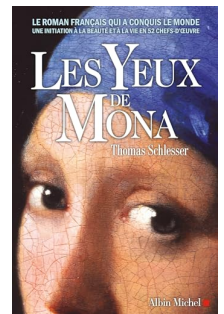
Date
Edition : 2024

Description : 1 vol. (496 p.) ; 23 cm. - (br.) : 22,90 EUR.

Langue : Français

Cinquante-deux semaines : c'est le temps qu'il reste à Mona pour découvrir toute la beauté du monde. C'est le temps que s'est donné son grand-père, un homme érudit et fantasque, pour l'initier, chaque mercredi après l'école, à une oeuvre d'art, avant qu'elle ne perde, peut-être pour toujours, l'usage de ses yeux. Ensemble, ils vont sillonner le Louvre, Orsay et Beaubourg. Ensemble, ils vont s'émerveiller, s'émouvoir, s'interroger, happés par le spectacle d'un tableau ou d'une sculpture. Empruntant les regards de Botticelli,

Résumé : Vermeer, Goya, Courbet, Claudel, Kahlo ou Basquiat, Mona découvre le pouvoir de l'art et apprend le don, le doute, la mélancolie ou la révolte, un précieux trésor que son grand-père souhaite inscrire en elle à jamais. Grand roman d'initiation à l'art et à la vie, histoire d'une relation solaire entre une petite fille et son grand-père, Les Yeux de Mona connaît un destin fabuleux : traduit dans plus de vingt pays avant même sa parution en France, c'est un phénomène international. Sélectionné pour le Grand Prix RTL-Lire Magazine Littéraire 2024.



Titre : **En vérité, Alice**

Support : Livre

Auteurs : Tiffany Tavernier

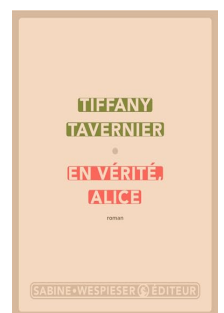
Editeur : Sabine Wespieser éditeur, Paris

Date
Edition : 2024

Description : 1 vol. (286 p.) ; 19 cm. - (br.) : 22 EUR.

Langue : Français

Sa mère, ses amis, la médecin qu'elle consulte, personne ne la comprend : depuis cinq ans, Alice est enfermée dans la conviction qu'elle sauvera son compagnon de lui-même grâce à leur amour immense. Tout est dit dès le début de ce roman magistral : Alice vit sous emprise. Mené tambour battant, ponctué de trouées de lumière,



même dans les scènes les plus sombres, ce livre nous conduit sur des chemins absolument inattendus : sommée de trouver du travail, Alice, qu'entrave une timidité malade depuis son arrivée à Paris à dix ans, après une enfance radieuse au Guatemala, et dont le CV est inexistant, n'essuie que des refus. Elle répond pourtant à une ultime petite annonce : « L'association diocésaine de Paris recrute un(e) assistant(e) pour le promotorat des causes des saints. » À sa grande surprise, l'évêque responsable l'embauche, trop heureux d'avoir enfin trouvé quelqu'un pour remettre de l'ordre dans les dossiers en attente. La voilà embarquée, et nous avec elle, dans un univers dont elle ignore tout : il s'agit, comprend-t-elle, d'instruire des candidatures à la canonisation, première étape d'une procédure qui doit s'achever à Rome, si elle n'est pas interrompue avant, tant les conditions suspensives sont nombreuses et complexes. Aidée par des collègues d'une bienveillance sans limites, elle découvre alors l'audace et la folie des vies de ces « serviteurs de Dieu », « vénérables » ou « bienheureux » qu'il s'agit d'évaluer et dont Tiffany Tavernier ponctue son récit, illuminant dans le même mouvement son texte et le quotidien de sa protagoniste. À la faveur d'extraordinaires rebondissements, la puissante romancière invite le monde extérieur dans la bulle de déni où s'est réfugiée Alice, l'autorisant à se frayer un chemin vers sa propre vérité. Ce n'est pas là la moindre surprise du formidable portrait de femme qu'elle nous offre, elle qui ne cesse d'interroger l'infinie capacité de l'être humain à renaître à soi et aux autres.

Titre : **Avec les fées**
Support : Livre
Auteurs : Sylvain Tesson
Editeur : Équateurs, Paris
Normandie roto impr., 61-Lonrai
Date Edition : DL 2024
Collection : Équateurs littérature
Description : 1 vol. (216 p.) ; 21 cm. - (br.) : 21 EUR.
Langue : Français

L'été venait de commencer quand je partis chercher les fées sur la côte atlantique. Je ne crois pas à leur existence. Aucune fille-libellule ne voletait en tutu au-dessus des fontaines. C'est dommage : les yeux de l'homme moderne ne captent plus de fantasmagories. Au XIIe siècle, le moindre pâtre cheminait au milieu des fantômes. On vivait dans les visions. Un Belge pâle (et très oublié), Maeterlinck, avait dit : " C'est bien curieux les hommes... Depuis la mort des fées, ils n'y voient plus du tout et ne s'en doutent point. " Le mot fée signifie autre chose. C'est une qualité du réel révélée par une disposition du

SYLVAIN
TESSON
AVEC
LES FÉES



Résumé : regard. Il y a une façon d'attraper le monde et d'y déceler le miracle de l'immémorial et de la perfection. Le reflet revenu du soleil sur la mer, le froissement du vent dans les feuilles d'un hêtre, le sang sur la neige et la rosée perlant sur une fourrure de mustélidé : là sont les fées. Elles apparaissent parce qu'on regarde la nature avec déférence. Soudain, un signal. La beauté d'une forme éclate. Je donne le nom de fée à ce jaillissement. Les promontoires de la Galice, de la Bretagne, de la Cornouailles, du pays de Galles, de l'île de Man, de l'Irlande et de l'Ecosse dessinaient un arc. Par voie de mer j'allais relier les miettes de ce déchiquètement. En équilibre sur cette courbe, on était certain de capter le surgissement du merveilleux. Puisque la nuit était tombée sur ce monde de machines et de banquiers, je me donnais trois mois pour essayer d'y voir. Je partais. Avec les fées.

Indice : 914.045 6

Sujet : Pays celtiques

Celtique, Mer
